

PRESENTATION

La recherche représente un enjeu important dans l'évolution actuelle des pratiques en psychologie clinique puisqu'elle participe à l'innovation des dispositifs qu'elle modélise, en même temps qu'elle implique un travail de transformation des modèles classiques sur lesquels elle s'appuie.

Les Doctoriales représentent pour les doctorant.es l'occasion de faire connaître et de partager leurs travaux, quel que soit leur degré d'avancement, et de se rencontrer en bénéficiant des retours de leurs pairs mais également de ceux des enseignant.es présent.es.

Cet espace, pensé sur le modèle d'un colloque lors duquel interviendront une quinzaine de doctorant.es, est placé sous le signe de la convivialité des échanges et permet donc aux jeunes chercheur.es de présenter (et au public de découvrir) ces travaux novateurs et originaux en cours de construction, de transformation ou d'achèvement.

Cette année 2025, nous avons décidé de faire évoluer cette journée en offrant la possibilité à des jeunes chercheurs de présenter leurs pré-projet de thèse.

L'idéal et la transgression seront au cœur de cette édition 2025, entre réflexions sur la professionnalité, sur les dispositifs, dans le contexte contemporain de quête identitaire, avec la pluralité de notre champ clinique.

MATIN

Présidence de la matinée : Anne-Lyse Demarchi

8h30-9h00 : Accueil des participant.es
9h00-9h05 : Ouverture la journée par Alix Deswaziere et Magali Ravit

Idéal professionnel à l'épreuve des transgressions

9h05 – 9h10 : Introduction de Damien André
9h10-9h20 : « Entre Idéal du Moi-chercheur et Surmoi doctoral tyrannique », Elodie Pagliaroli
9h20-9h30 : « Quand l'acte transgressif transforme la honte : quelle rencontre possible entre l'éleveur et le psychologue ? », Christelle Guicherd

9h30-9h50 : Discussion avec la salle

9h50-10h00 : « Entre idéaux et renoncements : le clinicien à l'épreuve des maltraitances infantiles », Jade Degletagne
10h00-10h10 : « De l'idéal à la transgression à l'Éducation Nationale : quand le sacrifice ne fait plus sens », Quentin Ramirez

10h10-10h30 : Discussion avec la salle

10h30 - 10h45 : Pause

L'idéal entre les murs

10h45-10h50 : Introduction de Ludmila Zaostrovskaya-Dauvergne
10h50-10h55 : « Négatif, dysharmonie et musicothérapie : l'enjeu du processus de réhumanisation chez l'adolescent antisocial » (pré projet de thèse), Alexandra Hornecker
10h55-11h05 : « Idéal, emprise et mythe chez l'adolescent délinquant : Si Bellérophon apprivoisait Pégase », Alix Deswaziere

11h05-11h20 : Discussion avec la salle

11h20-11h25 : « La prévention des radicalités à travers les dispositifs groupaux en milieu pénitentiaire : du travail de l'idéal à la complexification de la pensée » (pré projet de thèse), Charlène Sansalone

11h25-11h35 : « Les actes ritualisés en psychiatrie : entre sécurité psychique et transgression », Joy Colignon

11h35-11h50 : Discussion avec la salle

Mises en scène transgressives à plusieurs

11h50-11h55 : Introduction de Paul Valid
11h55-12h00 : « L'Orchestre d'Harmonie Amateur : groupalités & intersubjectivités. Perspectives psychanalytiques et transdisciplinaires » (pré projet de thèse), Margaux Bollard

12h00-12h05 : « La médiation théâtrale : un dispositif pour soigner l'institution » (pré projet de thèse), Rafaela Quiroga

12h05-12h15 : « La scène psychodramatique au croisement de l'idéal et de la transgression », Pauline Cuzol

12h15-12h35 : Discussion avec la salle

12h35-13h45 : Pause déjeuner

APRES-MIDI

Présidence de l'après-midi : Joy Colignon

13h45-14h : Actualités du CRPPC par Magali Ravit
14h00-14h10 : Papatages du LJPPC

Révolution(s) idéale(s) et transgressive(s) dans le genre

14h10-14h15 : Introduction de Stéphanie Blanc
14h15-14h35 : « Méduse médusée : diverses figures du féminin entre idéal et transgression », Frédérique Winter & Anne-Lyse Demarchi
14h35-14h45 : « Masculin désidéalisé chez l'homme devenant père : le psychosoma à l'épreuve du complexe de grossesse », Loïck Charmoille

14h45-14h55 : « Identité(s) LGBTQ+ et défi de l'idéal hétérocinormatif : une exploration clinique », Léa Julian

14h55-15h40 : Discussion avec la salle

15h40-15h55 : Pause

Des transgressions capitales : (sur)vie ?

15h55-16h00 : Introduction de Anne-Lyse Demarchi
16h00-16h05 : « Une guerre sans nom, la guerre d'Algérie. Un éclairage psychanalytique autour des processus transgénérationnels à l'œuvre » (pré projet de thèse), Servane Shall

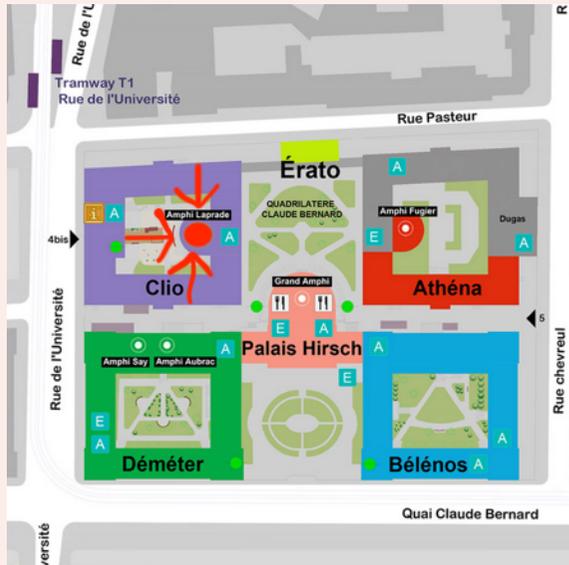
16h05-16h15 : « Aux temps troubles du génocide », Laurence Pessinet

16h15-16h25 : « Étude de la nécrophilie : à la vie, à la mort » (visio), Margaux-Andréa Lemaire

16h25-16h50 : Discussion avec la salle

16h50 : Conclusion d'Alix Deswaziere et Eric Jacquet

PLAN D'ACCES



Inscriptions :

Sur le site du CRPPC :



Comité d'organisation

Le Laboratoire Junior en Psychopathologie et Psychologie Clinique se propose d'accompagner, de promouvoir, de soutenir et d'encourager les jeunes praticiens-chercheurs, étudiants en recherche et doctorants motivés pour développer les cliniques contemporaines, l'évolution des dispositifs thérapeutiques notamment dans le champ des cliniques de l'extrême.

Le but est de fédérer des étudiants (du Master 2 aux jeunes Docteurs), engagés dans un processus de recherche autour d'une structure porteuse d'une identité à part entière, adossée au laboratoire principal (CRPPC) et organisée autour de missions relatives à la recherche cliniques sous ses différentes formes actuelles.

Le LJPPC a plusieurs visées :

- Proposer un espace d'échanges et de rencontres entre les jeunes chercheurs en Psychologie et Psychopathologie Cliniques ou associés à un autre laboratoire
- Proposer un terrain d'expérimentation à la recherche
- S'initier à la co-rédaction d'articles scientifiques
- Organiser des événements et manifestations scientifiques
- Ouvrir un champ d'élaboration sur l'articulation clinicien/chercheur

L'axe de recherche et de réflexion principal du LJPPC porte sur Les cliniques contemporaines et les évolutions des dispositifs en psychologie et psychopathologie cliniques.

8EMES DOCTORIALES DU CRPPC

IDEAL ET TRANSGRESSION

SAMEDI 21 JUIN 2025

DE 8H30 A 17H30

AMPHITHEATRE LAPRADE

BATIMENT CLIO

CAMPUS BERGES DU RHONE



CRPPC
Centre Didier Anzieu
Centre de Recherche
en Psychopathologie
et Psychologie Clinique

— université
— lumière
— LYON 2

RE
CH
ER
CHE