

6èmes Doctoriales Du CRPPC

« T E M P O R A L I T E (S)
entre Chronos, Aiôn et
Kairos dans la recherche
clinique et le travail
doctoral »

Samedi 24 Juin 2023

8h30-16h30



— université
— lumière
— LYON 2



UNIVERSITÉ
DE LYON

CRPPC

Centre Didier
Centre de Recherche
en Psychopathologie
et Psychologie C

K A I R O S

« Espace(s) et temps »

9h15-9h45

Svetoslava Urgese – Dir : Pr. Albert
Ciccone
& **Julia Violon** – Dir : Pr. Anne Brun

*Le mouvement entre topie
et atopie : ritournelles
groupales, ritournelles
doctorales*



— université
— lumière
— LYON 2



**UNIVERSITÉ
DE LYON**

CRPP

Centre Didier
Centre de Recherche
en Psychopathologie
et Psychologie C

Svetoslava Urgese

Titre thèse : “L’espace atopique de la traduction : transdisciplinarités pluriprofessionnelles en mouvement dans les institutions médico-sociales contemporaines.”

Sous la direction d’Albert Ciccone

Références bibliographiques :

- Basarab Nicolescu
- Edgar Morin
- René Kaës
- Alain-Noël Henri
- Albert Ciccone

Axes de réflexion :

- Exploration de différents types d’espaces où se met en mouvement la transdisciplinarité (l’entre : articulaire ; l’au-travers : espace polytopique de la crise ; l’au-delà : rencontre des langues ; l’en-deçà : infraverbal)
- Images de la mer, de la traversée marine, du mal de mer, flot et embrun

Publications :

- Urgese, S., & Ciccone, A. (2021). De toi(t) en toi(t) : Une figure transdisciplinaire de l’adolescence « maudite » ? *Nouvelle revue de psychosociologie*, n° 31, 39-50.
- Urgese, S., & Ciccone, A. (2022a). La traduction aux frontières : Un paradigme transdisciplinaire du travail de construction de la pensée. *Connexions*, 116.
- Urgese, S., & Ciccone, A. (2022b). L’enveloppe transdisciplinaire dans l’accompagnement des enfants aux pathologies limites. *In Analysis*. <https://doi.org/10.1016/j.inan.2022.09.010>
- Urgese, S. (2023a). Tour d’horizon : La transdisciplinarité et ses analogues. *Air(e) libre*, 7, 68-72.
- Urgese, S. (2023b). Trans- : En jeu et enjeux au delà du préfixe. *Air(e) libre*, 7, 8-10.



UNIVERSITÉ
DE LYON

CRPP
Centre Didier A
Centre de Recher
en Psychopathol
et Psychologie C

Julia Violon

Titre thèse : Modélisation d'un dispositif thérapeutique d'itinérance hors les murs

Sous la direction d'Anne Brun

Références bibliographiques :

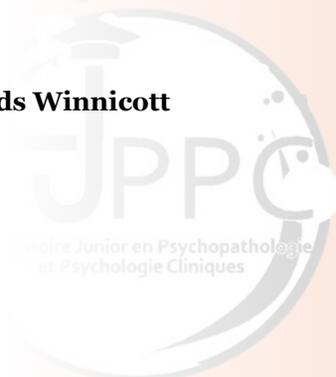
- Didier Anzieu
- Gaston Bachelard
- Anne Brun
- Gilles Deleuze
- Laurent Danon-Boileau
- Fernand Deligny
- Geneviève Haag
- René Kaës
- David Le Breton
- Sylvain Missonnier
- René Roussillon
- Harold Searles
- Daniel Stern
- Donald Woods Winnicott

Axes de réflexion :

- La marche ou "itinérance hors les murs" comme médiation thérapeutique
- L'emboîtement des cadres entre ce dispositif "hors les murs" et la topique institutionnelle
- L'alliance thérapeutique spécifique au "côte à côte" qu'impliquent la marche et l'exploration du "dehors"
- L'organisation transférentielle spécifique à la topique du groupe en mouvement
- Les formes de symbolisation émergeant de la rencontre avec le « non-humain » du cadre, survenant sur le mode de l'imprévisible
- Interrogation des liens avec des processus de narrativités et de subjectivation pour les patient(e)s du groupe.

Publication:

- Violon, J. (2021). « Itin-errance » Marcher pour se rencontrer. Errances, Société Française de Psychopathologie de l'Expression et d'Art Thérapie, 192-196.
- Violon, J., & Brun, A. (2021). De l'errance à l'itinérance : Une médiation thérapeutique hors les murs. Revue Corps et psychisme, L'esprit du Temps, 79, 83-96.
- Violon, J., & Jacquet, É. (2023). Dedans et hors les murs : L'espace comme enveloppe. Comparaison de deux dispositifs groupaux à médiation pour enfants. In Analysis, 7(1), 1-8.



UNIVERSITÉ
DE LYON



KAIROS

« Espace(s) et temps »

9h45-10h

Matthieu Frossard

Dir : Pr. George Gaillard

*La fonction pythique :
voyage dans l'espace et le
temps entre sens et non
sens*



— université
— lumière
— LYON 2



**UNIVERSITÉ
DE LYON**

CRPP

Centre Didier
Centre de Recherche
en Psychopathologie
et Psychologie C

Matthieu Frossard

Titre thèse : S'attacher c'est (risquer de) se détruire

Sous la direction de Georges Gaillard

Références bibliographiques :

- Cornelius Castoriadis
- Vincent Di Rocco
- Piera Aulagnier
- Silvia Amati Sas
- Patrick Chamoiseau
- Eric Alliez
- Françoise Davoine
- René Kaës
- Jean-Max Gaudillère
- Georges Gaillard
- Jean-Pierre Pinel

Axes de réflexion :

- Le mortifère néolibérale (espace transsubjectif)
- Le mortifère de la représentation de séparation d'un des membres (soignants ou soignés) créant angoisses de démantèlement et de morcellement (espace intersubjectif)
- Le mortifère de l'horreur sans nom des effets de réactualisation de la jouissance de l'Autre (inceste, lachage) (espace intrapsychique)
- Comment le groupe survit face à ces destructivités

Publications :

- Anröchte, C. & Frossard, M. (2022). Naître chacun autonome ou le devenir ensemble : deux conceptions pour une politique de santé mentale. *Nouvelle Revue de l'Enfance et de l'Adolescence*, 7, 57-75. <https://doi.org/10.3917/nrea.007.0057>
- Frossard, M. (2021). Des traces de l'utopie dans la groupalité, de la psychothérapie institutionnelle à la créolité du groupe. *Connexions*, 116, 139-150. <https://doi.org/10.3917/cnx.116.0139>



UNIVERSITÉ
DE LYON



KAIROS

« Créativité »

11h-11h15

Audrey Juteau

Dir : Pr. Nathalie Dumet

*« On n'a pas le temps ! » -
Oser rêver et inventer des
contretemps dans la vie
institutionnelle des
établissements de santé*



— université
— lumière
— LYON 2



**UNIVERSITÉ
DE LYON**

CRPP

Centre Didier
Centre de Recherche
en Psychopathologie
et Psychologie C

Audrey Juteau

Titre thèse : “Projets culturels et perspectives cliniques : une aire transitionnelle transdisciplinaire au service des professionnels et des patients.”

Sous la direction de Natalie Dumet

Références bibliographiques :

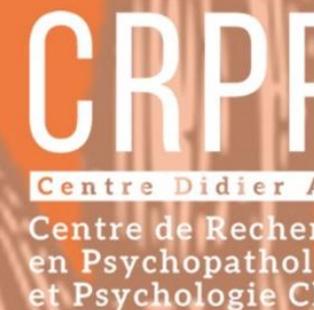
- Claude Allione
- Alain André
- Mirelle Cifali
- Anne Brun
- Bernard Chouvier
- René Roussillon
- Donald Woods Winnicott
- Christophe Dejours
- Isabelle Gernet
- Béatrice Edrei
- René Kaës
- Jean-Claude Rouchy
- Monique Soula Desroches

Axes de réflexion :

- Clinique institutionnelle et problématiques du changement
- Fonction psychique d'un dispositif de médiation culturelle en institution de santé

Publications :

- Juteau, A., « Bricoler du collectif en centre de rééducation : des projets culturels en partage », *Canal Psy*, 127 , 2021, p.10-15.
- Juteau, A., « La traversée de la crise sanitaire en centre de rééducation : des projets culturels pour cultiver nos ressources et résister ? », *Canal Psy*, 129, 2022 p. 23-29.



KAIROS

« Créativité »

11h15-11h30

Marion Ruch

Dir : Pr. Anne Brun

La douleur chronique : de l'achronie de la douleur à l'exploration des rythmes dans la danse



— université
— lumière
— LYON 2



**UNIVERSITÉ
DE LYON**

CRPP

Centre Didier
Centre de Recherche
en Psychopathologie
et Psychologie C

Marion Ruch

Titre thèse : “La médiation danse dans les pathologies de la douleur chronique, vers une symbolisation de la sensorimotricité.”

Sous la direction d’Anne Brun

Références bibliographiques :

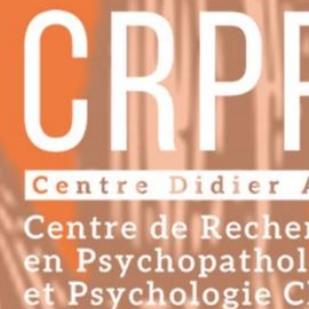
- Anne Brun
- Bernard Chouvier
- René Roussillon
- Bernard Duplan

Axes de réflexion :

- Médiation danse
- Médium malléable
- Potentialités du corps du clinicien, du corps du patient, de la kinesthésie de la danse et de la musique comme médiums malléables
- La médiation danse cherche à faire advenir le corps douloureux non-malléable en médium malléable.



**UNIVERSITÉ
DE LYON**



A I O N

« Le temps figé »

13h30-13h45

Frédérique Gibert

Dir : Pr. Jean-Marc Talpin

*Les troubles anxio-dépressifs
en hématologie : Annonce de
la rémission et paradoxes de
l'angoisse face aux liens
institutionnels.*



— université
— lumière
— LYON 2



UNIVERSITÉ
DE LYON

CRPP

Centre Didier
Centre de Recherche
en Psychopathologie
et Psychologie C

Frédérique Gibert

*Titre thèse : Les troubles anxiodépressifs en
hématologie : Annonce de la rémission et
paradoxes de l'angoisse face aux liens
institutionnels*

Sous la direction de Jean-Marc Talpin

Références bibliographiques :

- Didier Anzieu
- Alain Ferrant
- Geneviève Haag
- Sandor Ferenczi
- Sigmund Freud
- Donald Woods Winnicott
- Joyce MacDougall

Axes de réflexion :

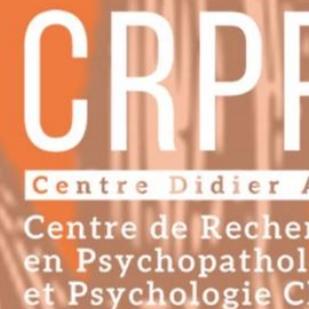
- Traumatismes
- Infantile
- Représentation
- Persécution
- Angoisses de mort
- Enveloppes institutionnelles

Publications :

- AIPCF : Accompagnement des patients porteurs d'un lymphome cérébral primitif et de leur entourage par des dispositifs groupaux



UNIVERSITÉ
DE LYON



A I O N

« Le temps figé »

13h45-14h

Anna Kyprianou

Dir : Pr. Jean-Marc Talpin

*Une course contre le temps
quand celui-ci s'arrête. Le
temps dans la clinique de
l'AVC chez le sujet âgé.*



— université
— lumière
— LYON 2



**UNIVERSITÉ
DE LYON**

CRPP

Centre Didier
Centre de Recherche
en Psychopathologie
et Psychologie C

Anna Kyprianou

Titre thèse : Le travail de réappropriation subjective et d'équilibre psychosomatique après l'AVC chez le sujet âgé.

Sous la direction de Jean-Marc Talpin

Références bibliographiques :

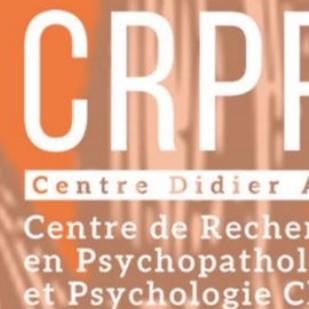
- Jean-Marc Talpin
- Pierre Ancet
- Simone Korff-Sausse

Axes de réflexion :

- La quête d'étiologie de l'AVC chez le sujet âgé, comment le sujet s'explique et s'approprie le traumatisme de l'AVC, comment il procède à l'historisation et le récit de soi ?
- L'état d'entre-deux dans lequel se trouve le sujet post-AVC pendant son hospitalisation en rééducation et réadaptation est un état de mal-être ou un processus de soins ?
- Désespoir ou Apogonosis post-AVC ? Le sujet perd-il espoir ou perd-il la connaissance de soi pendant cette période post-crise ?



UNIVERSITÉ
DE LYON



A I O N

« Le temps figé »

14h-14h15

Laurence Pessinet

Dir : Pr. George Gaillard

Temporalités



**UNIVERSITÉ
DE LYON**

CRPP

Centre Didier
Centre de Recherche
en Psychopathologie
et Psychologie C

Laurence Pessinnet

Titre thèse : “Radicalité du mal, banalité de la haine, essai sur les processus mis à l'oeuvre dans le passage à l'acte génocidaire”

Sous la direction de Georges Gaillard

Références bibliographiques :

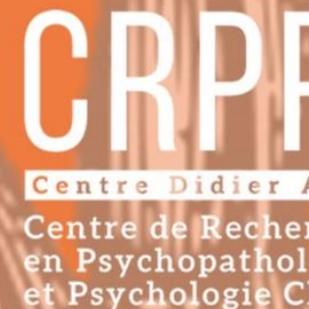
- Sigmund Freud
- Nathalie Zaltzman
- René Kaës
- Giorgio Agamben
- Victor Klemperer
- Laurence Kahn
- Yves Ternon
- Philippe Bessoles
- Primo Levi
- Jean Hatzfeld

Axes de réflexion :

- Comment saisir le mouvement qui prend les hommes dans le passage à l'acte génocidaire ?
- Transformation du sujet en un élément d'un groupe bloc
- Agglutinement à la pensée unique
- Absence de toute symbolisation où parole et acte se confondent et se confortent.



UNIVERSITÉ
DE LYON



CHRONOS

« Rythmes et
accordages »

15h15-15h30

Aurélie Bruguier Huet

Dir : Pr. Albert Ciccone

*Le « moment présent », au
rythme des identifications
dans la relation
enfant-soignant. Effets d'un
dispositif d'observation
attentive en pouponnière*



— université
— lumière
— LYON 2



UNIVERSITÉ
DE LYON

CRPP

Centre Didier
Centre de Recherche
en Psychopathologie
et Psychologie C

Aurélie Bruguier Huet

Titre thèse : “Clinique de l'identification projective dans la relation jeune enfant en souffrance – soignants. Effets et limites d'un dispositif d'observation attentive en pouponnière.”

Sous la direction d'Albert Ciccone

Références bibliographiques :

- Wilfried Bion
- Albert Ciccone
- Marc Lhopital
- Pierre Delion
- Mélanie Klein

Axes de réflexion :

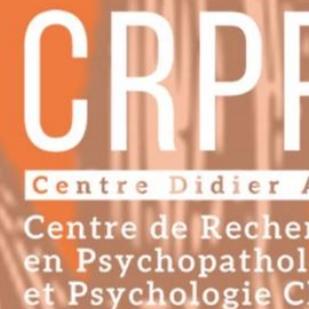
- Relations intersubjectives au sein d'un dispositif clinique d'accompagnement thérapeutique des liens en souffrance en pouponnière
- Application de la méthode d'observation selon E. Bick comme soin relationnel triadique : enfant-soignant du quotidien- psychologue observatrice
- Proposition d'un nouveau type d'identification projective dans les relations inter subjectives

Publications :

- Bruguier-Huet, A. (2023). In the Residential Nursery. Presentation of Louis Aurelie Bruguier-Huet, with Commentary by Trudy Klauber. *Infant Observation*, Volume 25 Issue 2. <https://doi.org/10.1080/13698036.2023.2184847>



UNIVERSITÉ
DE LYON



CHRONOS

« Rythmes et
accordages »

15h30-15h45

Elodie Pagliaroli

Dir : Pr. Albert Ciccone

*Le temps exponentiel : celui
de la thèse et celui de
l'enfant dans un contexte
de séparation parentale
hyper-conflictuelle*



**UNIVERSITÉ
DE LYON**

CRPP

Centre Didier
Centre de Recherche
en Psychopathologie
et Psychologie C

Elodie Pagliaroli

Titre thèse : La part déchirée du Soi. Les effets des conflits parentaux aigus et séparations hyper-confliktuelles sur l'enfant en Protection de l'Enfance

Sous la direction d'Albert Ciccone

Références bibliographiques :

- Didier Anzieu
- Maurice Berger
- Esther Bick
- Albert Ciccone
- Patrice Cuynet
- Didier Houzel
- André Ruffiot

Axes de réflexion :

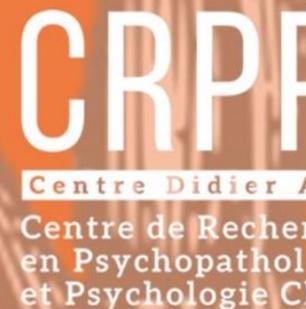
- Effets sur les enveloppes psychiques des conflits parentaux aigus du côté de la déchirure (l'intériorisation d'une « enveloppe couplale parentale » corrosive) et travail de suturation engagé par l'enfant.
- Effets désobjectivants de ces mêmes situations traumatiques (la réification de l'enfant, le corps en otage).
- La fonction réceptacle des projections parentales occupée par l'enfant (et l'intériorisation d'une fonction oméga par l'enfant ?).
- De l'objet couple contenant à la fonction contenante du maillage transparental.
- Vers une modélisation de la pratique : rencontres transdisciplinaires et restauration d'une enveloppe couplale parentale plus contenante.

Publications :

- PAGLIAROLI E. (2018), « Écho aux propos d'Asha Phillips », dans A. Ciccone (sous la direction de), *Les traces des expériences infantiles*, Paris, Dunod, 99-114.
- PAGLIAROLI E. (2022), « La part déchirée du soi. L'effet des conflits parentaux aigus et séparations parentales ultraconfliktuelles sur l'enfant », *Dialogue*, 238, 123-139.



UNIVERSITÉ
DE LYON



CHRONOS

« Rythmes et
accordages »

15h45-16h

Cécile Poste

Dir : Pr. Marie Anaut

*Temporalité(s) et handicap
mental*



**UNIVERSITÉ
DE LYON**

CRPP

Centre Didier
Centre de Recherche
en Psychopathologie
et Psychologie C

Cécile Poste

Titre thèse : Le systèmes familiaux et la question du handicap mental : temporalité, interactions et individuation.

Sous la direction de Marie Anaut

Références bibliographiques :

- Albert Ciccone
- Francine André
- Simone Korff-Sausse
- Mireille Trouilloud
- Régine Scelles
- Marie Anaut
- Bernard Golse
- Bernard Fourez
- Margaret Mahler
- Fred Pine
- Anni Bergman

Axes de réflexion :

- Étudier le processus d'individuation chez les sujets adultes présentant un handicap mental en lien avec la dynamique familiale depuis la survenue du handicap.

Publications :

A venir :

Individuation et handicap mental : l'improvisation de soi entre appartenance familiale et appartenance professionnelle (soumission acceptée, en voie de publication).



**UNIVERSITÉ
DE LYON**

CRPP
Centre Didier A
Centre de Recherche
en Psychopathol
et Psychologie C